

附件 3

视听设计（新闻漫画）参评作品推荐表

标题	喂养债务“怪兽”，难免自掘坟墓 新漫评		作品类别	新闻漫画 <u>单幅</u> 类 (单幅/组画(长图)/动画/国际传播)	
作者	陈善坤		编辑	宋方灿、孟湘君、谷丽萍	
原创单位	中国新闻社		发布日期	2025 年 10 月 29 日	
所配合的文字报道标题			刊发版面 (发布端/账号/版次)	中国新闻网	
新媒体作品网址	https://www.chinanews.com.cn/gj/2025/10-29/10506499.shtml		是否为“三好作品”	否	
作品简介	<p>2025 年 10 月，美国国债规模首次突破 38 万亿美元，中新社立足对美舆论斗争一线，敏锐捕捉到相关节点，及时策划双语时政漫画评论，直戳美国这一经济“痛点”。本期产品采用多格漫画形式，以上下两格的简明逻辑框架拉出叙事时间线，设计“债兽”形象，用“小兽”变“巨兽”体型的直观对比，将美国国债快速膨胀的抽象过程，转化为具象画面，以“投喂账单”的动作展现美国国债规模不断攀升，逐渐畸形膨胀的过程。作品点出无视风险放任“怪物”成长的，正是美国自身，凸显其债台高筑、治理失灵等弊病。</p> <p>作品在中新社、中新网多端口发布后，迅速引发网友热议，评论区互动活跃。中国西藏网、腾讯、搜狐、新浪等主流网站转载，境内外全平台累计浏览量超 500 万。</p> <p>该产品所属的中新网“新漫评”栏目凭借鲜明立场与犀利视角，在海内外平台收获大量关注与评论，已形成独特的话语声量和 IP 效应。2025 年，“新漫评”栏目累计发布双语漫评产品 50 余期，境内外总浏览量超 1 亿。《“新漫评”系列漫画》获中央网信办 2025 中国正能量十佳网络精品。</p>				
传播数据	全网传播量最高平台发布链接	https://m.chinanews.com/wap/detail/chs/zw/10506499.shtml			
	该平台传播量	50.1 万	该平台互动量	1218	全网总传播量(万)

（推荐 评语由 ）	<p>本期漫画作品立意深刻、讽刺精准，专门设计主体形象，视觉冲击力强。作品以精妙比喻映射美国内部治理顽疾，主旨鲜明、批判性强。作品为中英双语，除境内发布外亦面向国际传播，向国际社会提醒留意美国国债不断攀高，越来越大等风险信号。作品兼具传播效能与引领力，在对美舆论斗争中起到关键作用。同意推荐。</p> <p style="text-align: right;">签名： （盖单位公章） 2026年 月 日</p>		
联系人	蒋文月	手机	18017260370
电话	010-88388030	电子邮箱	zbs@chinanews.com.cn
地址	北京市西城区百万庄南街12号中国新闻社	邮编	100037

参评作品及二维码：



图中文字及译文：

Debt 债务

Bill 账单

Still Hungry 仍感饥饿

Debt \$38 trillion 美国国债总额 38 万亿美元

作品配文：

随着美国政府持续“停摆”，美国债务规模不断攀升，数十万联邦雇员薪资中断，经济运行严重受扰。美国彼得·彼得森基金会首席执行官迈克尔·彼得森说：“债务在政府‘停摆’期间达到 38 万亿美元，这是议员们未能履行基本财政职责的最新迹象，令人担忧。”

美国政府如同蹩脚的饲养员，将国家信用当作源源不断的饲料，用未来做抵押，不断“喂”食名为债务的“猪”，使其畸形“膨胀”，如今已化作 38 万亿美元的庞然巨兽。泡沫吹得越大，破灭得就越惨烈。这不是在“化解危机”，而是在亲手制造吞噬自己的怪物。